

CHANSONS D'AMOUR

Italia

G. Mutto (viv.)

Primavera

F. P. Tosti (1846 - 1916)

L'ultimo bacio, 1888

Non t'amo più, 1884

Francia

G. Fauré (1845 - 1924)

Après un rêve

(da Trois mélodies, Op. 7, n.1, 1878)

Clair de lune, (da Fêtes galantes, 1869)

R. Hahn (1847 - 1947)

À Chloris

(prima ed. Heugel, Parigi 1913/15)

Si mes vers avaient des ailes 1888

(da Mélodies de R. Hahn, 1er volume, Heugel, 1895)

M. Tournier (1879 - 1951)

Soupir (1913)

La lettre du Jardinier . 1915 ca.

Spagna

J. Serrano (1873 - 1941)

La canción del olvido

(da Zarzuela, 1916, aria di Rosina)

F. Obradors (1897 - 1945)

Del cabello más sutil

(da Dos cantares populares)

E. Granados (1867 - 1916)

Valzer n°3

(da Valses Poeticos 1839)

America del sud

A. Ginastera (1916 - 1983)

Triste

(da Cinco canciones populares argentinas, Op. 10, n. 2, 1943)

Aria

(da Sonatina per arpa 1938)

Cancion al arbol del olvido

(da Dos canciones, op. 3, 1938)

A. Piazzolla (1921 - 1992)

Oblivion. 1982

Elena Bertuzzi soprano Lorenza Pollini arpa